

# リスニング

1問失敗することによる減点の度合いはリスニングの方がゆるいらしい。  
基本的に、リーディングと違い緩やかなペースで成長していくのでコンスタントかつ気長に勉強していきましょう。

## [極める!リスニング解答力TOEIC TEST](#)

イ・イクファン(著)  
難化傾向にあるPart1にも対応したリスニング本、  
韓国では170万部売れたらしい。

## [CD付 新TOEICテスト 1週間でやりとげるリスニング \(中経出版\)](#)

中村澄子(著)  
TOEIC対策本の「TOEIC(R) テスト スコアアップ131のヒント」を読み終えたら取り組みやすい。

## [TOEIC TEST リスニングの鉄則\(講談社インターナショナル\)](#)

中村澄子(著)  
鉄則シリーズ、リスニング編。

## [TOEICテストPart3&4を一気に3問解けるようになる本 \(小学館\)](#)

塚田幸光(著) 高橋基治(著) James DeVos(著)  
評価が高かった「TOEICテストPart7を1問1分で解けるようになる本」の姉妹本で  
リスニングでも難分野とされる「Part3,Part4」に特化した本。

中級者向け

## [CD BOOK 短期集中講座!TOEIC TEST\(R\) リスニング4か国語発音 \(明日香出版社\)](#)

柴山 かつの(著)

上級者向け

## [新TOEIC TESTリスニング問題集 New Version対応 \(ジェイ・リサ-チ出版\)](#)

ビッキー・グラス(著)

## 発音

発音を抑えておくと聞こえ方が変わる(らしい)  
発音本は複数冊を比較すると分かりやすい。

## TOEIC用

### [闘耳](#)

とーみみ。発音記号の学習に加え、同じ例文を毎日ひたすら音読していく「パロツツロー」と言われる方式で発音技術の向上を図る。  
リスニング模試がついているがレベルが高いと言われる。数少ないTOEIC用発音本。

## 非TOEIC用

### [英語舌のつくり方](#)

野中 泉(著) リエゾン、フラップ/l/, リダクション等、  
アウトプット・インプットの両方に必要なスキルをわかりやすく説明

### [大人の英語発音講座](#)

英語音声学研究会(著)  
新書。内容は簡単で入門者向け。

### [英語音声学入門](#)

竹林 滋(著), 斎藤 弘子(著)  
英語発音のポイントを幅広く扱っている。持っている则便利かもしれないが、必読ではない。

### [オバケの英語](#)

明川 哲也(著), クレイグ ステファン(著)

### [英語のリスニングは発音力で決まる! UDA式30音練習帳](#)

鵜田 豊(著)

### [CNN ENGLISH EXPRESS](#)

非TOEIC用テキスト1冊と平行して少しづつ進めると、徐々に効果が現れる。  
毎月こなすか、数ヶ月に1冊をこなすかは、本人のモチベーション次第。

勿論ネイティブスピードなのでスピードはTOEIC以上。  
試験前に1ヶ月、TOEIC問題パターンに慣れる作業を行うと効果的  
スピードは[CNN](#)のまんまで、  
三段階にレベル分け。当然、スクリプトも付いてくる。

【会話問題】ネイティブがTOEICを受けたらこんな感じになる